

2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı Bayburt Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Müzik Bölümü 3. Sınıf Haftalık Ders Programı

Gün/Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
08.00-08.50		Bireysel Çalgı-V Zafer Eren (Klarnet) Tuğba Topcan (Flüt) Uğur Doğan (Bağlama) Ezgi Odabaş (Keman) M1-M2-M3-M4	Türk Sanat ve Türk Halk Müziği Koro-I Zafer Eren M3	Bireysel Ses Eğitimi-V Tuğba Topcan Ezgi Odabaş Ş. Emre Kalkın M5-M6-M7	
09.00-09.50	Müziksel İşitme Okuma ve Yazma-V Ş. Emre Kalkın M10	Bireysel Çalgı-V Zafer Eren (Klarnet) Tuğba Topcan (Flüt) Uğur Doğan (Bağlama) Ezgi Odabaş (Keman) M1-M2-M3-M4	Türk Sanat ve Türk Halk Müziği Koro-I Zafer Eren M3	Bireysel Ses Eğitimi-V Tuğba Topcan Ezgi Odabaş Ş. Emre Kalkın M5-M6-M7	
10.00-10.50	Müziksel İşitme Okuma ve Yazma-V Ş. Emre Kalkın M10	Batı Müziği Koro-II Ezgi Odabaş M3	Vurmalı Sazlar (Seçmeli) Ezgi Odabaş M10	Bireysel Çalgı-V Gitar M2	
11.00-11.50	Müziksel İşitme Okuma ve Yazma-V Ş. Emre Kalkın M10	Batı Müziği Koro-II Ezgi Odabaş M3	Vurmalı Sazlar (Seçmeli) Ezgi Odabaş M10	Bireysel Çalgı-V Gitar M2	
12.00-12.50					
13.00-13.50	Öğretim Teknolojileri Okan Yetişensoy UZEM	Türk Müziği Nazariyatı-I Zafer Eren M6	Öğretim İlke ve Yöntemleri Emrullah Banaz UZEM	Türk Müziği Orkestra-I M4	
14.00-14.50	Öğretim Teknolojileri Okan Yetişensoy UZEM	Türk Müziği Nazariyatı-I Zafer Eren M6	Öğretim İlke ve Yöntemleri Emrullah Banaz UZEM	Türk Müziği Orkestra-I M4	
15.00-15.50	Bireysel Çalgı-V Ud Zafer Eren M1	Bağlama Eğitimi-I Uğur Doğan M3	Öğretim İlke ve Yöntemleri Emrullah Banaz UZEM	Türk Müziği Orkestra-I M4	
16.00-16.50	Bireysel Çalgı-V Ud Zafer Eren M1	Bağlama Eğitimi-I Uğur Doğan M3		Türk Müziği Orkestra-I M4	